

Mit Sicherheit in München – eine Sonderermittlung

Dem Thema „Sicherheit“ wird hier mit spielerischen Interventionen begegnet, die es darauf anlegen, den Zusammenhängen zwischen Ängsten, Unsicherheiten und der Wirkung von Schutzmaßnahmen mit entspannter Aufmerksamkeit zu begegnen, und die Utopie einer offenen Gesellschaft zu riskieren. Eine Stadtwanderung mit Stationen an bekannten und unbekanntenen Orten, in die bestimmte Formen von Gewalt und ihrer Abwehr eingeschrieben sind, stellt auch den exemplarischen Versuch dar, aus den fatalen Konditionierungen auszubrechen, die einer schleichenden Eskalation bzw. einer Verhärtung der Fronten gewollt oder ungewollt zuarbeiten.



Wandmalerei mit Fotografien und Fundstücken, Führungen als „Sonderermittlungen“, Stadtplan, 2002

Exchange & transform (Arbeitstitel), Kunstverein München, 2002

Installationsansichten Kunstverein München 2002:
Wandmalerei von Stadtplanausschnitte mit
Fotografien und Fundstücken

